



Jahresprogramm 2019

20. Januar	18:00 Uhr	Vortrag	Elmar Bereuter: Schwabenkinder – verkauft auf Schwabens Kindermärkten
1. – 3. Februar	22. Festival Gitarre Plus ...		
1. Februar	20:00 Uhr	Konzert 1	Sören Golz und Ivan Danilov, Gitarrenduo: Musik von Haydn, Albeniz, Gismonti, Piazzolla und Mompu virtuos interpretiert
2. Februar	17:00 Uhr	Konzert 2	Andreas Großmann, Gitarre solo: Impressionen – Kompositionen von R. Dyens, A. Barrios, M. Ponce u.a.
2. Februar	20:30 Uhr	Konzert 3	Annika Hutschreuther, Gitarre, und Gerrit Bräutigam, Texte: „Ich küsse Dich Millionenmal“ – berühmte Liebesbriefe aus 5 Jahrhunderten verschmelzen mit virtuoson Gitarrenkompositionen
3. Februar	08:30 Uhr	Konzert ohne Beifall	Martin Müller, Gitarre solo: Das traditionelle Meditationskonzert – Gitarre pur
3. Februar	11:00 Uhr	Konzert 5	Karin Eckstein, Bandoneon, und Matias Bocchio, Gitarre & Gesang: Tango spezial
3. Februar	18:00 Uhr	Konzert 6	Björn Vollmer, Flamenco Gitarre solo: Musik aus den geheimnisvollen Hinterzimmern des Flamenco
9. – 17. März		Ausstellung	Absolventen und Absolventinnen der Uni LD: Experimente
7. April	18:00 Uhr	Konzert	Trio LumiMare – Michaela Neuwirth (fl), Mathias Schabow (e-p) und Victor Plumettaz (vc): Aquilone – Drachensteigen: Eine scheinbar klassische Formation zwischen Klassik, Jazz und Improvisation
25. Mai – 9. Juni		Ausstellung	Volker Krebs: Skulpturen
Juni/Juli	16:00 Uhr	Exkursion	Für Mitglieder und Freunde (Ziel folgt)
24./25. August		Ausstellung	Künstler der Offenen Ateliers – Flavio Orellano und Roland Würtz: Vielseitiges in Keramik und auf Leinwand
8. September	11:00, 13:00, 15:00 Uhr		Führungen zum Tag des offenen Denkmals
22. September	19:00 Uhr	Konzert	Duo Adafina – Almut Schwab (acc, fl, Hackbrett) und Jan Köhler (perc): Gevirtsik - ein würziger musikalischer Shabbat-Eintopf aus Klezmer, Tango, afroamerikanischer Musik und barocker Klangwelt
17. – 20. Okt.	10. Weisenheimer Kulturtage		
17. Okt.	20:00 Uhr	Musikalisch-literarischer Abend	Alexandra Lachmann (voc), Elke Jahn (git) und Uli Hoch (Sprache): Und dann und wann ein weisser Elefant
19. Okt.	18:00 Uhr	Konzert	Matthias Schlubeck (Panflöte) und Isabel Moreton (Harfe): Von Dowland bis in die Moderne, auch Klezmer
9. – 24. Nov.		Ausstellung	Daniel Odermatt: Anstellungen - Ölmalerei

Die Ausstellungen sind an Samstagen von 17 – 19 Uhr und an Sonn- und Feiertagen von 11 – 17 Uhr geöffnet; die Vernissagen beginnen am ersten Samstag um 17 Uhr, die Finissagen am letzten Sonntag um 16 Uhr.