



## Eintrittspreise

### Einzelkarten

Erwachsene	€ 20,00
Mitglieder	€ 15,00
Schüler/Stud.	€ 10,00

### Gesamtkarten

Erwachsene	€ 33,00
Mitglieder	€ 25,00
Schüler/Stud.	€ 16,00

## Vorverkauf ab 3. Sept. 2018

E-Mail: [vorverkauf@ehemalige-synagoge-weisenheim.de](mailto:vorverkauf@ehemalige-synagoge-weisenheim.de)  
(Telefon: 06353-936 957 oder 06353-8453)

## Bankverbindung

Förderkreis Ehemalige Synagoge e.V.  
Sparkasse Rhein-Haardt  
Kto. 4709606 - BLZ 546 512 40  
IBAN: DE68 5465 1240 0004 7096 06

[www.ehemalige-synagoge-weisenheim.de](http://www.ehemalige-synagoge-weisenheim.de)

*gitarre mal anders* ist unser Alternativprogramm zum alljährlich stattfindenden Gitarrenfestival.

Für das letzte Septemberwochenende haben wir zwei Formationen der Extraklasse eingeladen, auf dass Ihnen die Ohren klingeln: das Trio **TEGEVÉ**, Flamenco-Jazz in Hochgeschwindigkeit, und das **MDuoM**, Antonio Malinconico und Martin Müller, zwei Ausnahmegitarristen, die Sie bereits in Weisenheim gehört haben dürften...

Wegen des begrenzten Platzangebotes und der großen Nachfrage bitte rechtzeitig reservieren!

Viel Vergnügen mit

*gitarre mal anders*

Layout: Klaus Clever, Weisenheim am Berg  
[cleverdesign@t-online.de](mailto:cleverdesign@t-online.de)



*gitarre  
mal anders*

## Flamenco-Jazz & Jardim Brasileiro

28./29. Sept.  
2018

Eine Veranstaltung des Förderkreises  
Ehemalige Synagoge Weisenheim am Berg e.V.

## Konzert 1

Freitag, 28. Sept., 19:30 Uhr

# TEGEVÉ

Trio à grande vitesse

## Flamenco-Jazz



**Tegevé**, in der Besetzung Gitarre, Gitarre, Querflöte, spielt hochvirtuosen Akustik-Jazz mit Einflüssen aus Flamenco, Balkan, Latin und Tango.

Inspiziert von Vorbildern wie John McLaughlin, Al di Meola, Paco de Lucia, Astor Piazzolla und vielen mehr, nimmt das Trio mit

seinen Eigenkompositionen das Publikum mit auf eine rasante Reise durch packende Rhythmen, fesselnde Improvisationen, atemberaubende Läufe, mediterrane Gitarrenklänge und lyrische Momente.

Die drei Profimusiker, **Jochen Seiterle** und **Joachim Sum** (beide Gitarre) und **Cathrin Ambach** (Querflöte), präsentieren mit leidenschaftlicher Expressivität und Spielfreude Flamenco-Jazz vom Feinsten.



## Konzert 2

Samstag, 29. Sept., 19:30 Uhr

# MDUOM

**Antonio Malinconico  
& Martin Müller**

## JARDIM BRASILEIRO Musik für zwei Gitarren

Der Klang zweier Konzertgitarren und ihre spielerisch kompositorischen Möglichkeiten gehört zu den besonderen Feinheiten des heute meistgespielten Instruments der Welt.

Mit Raffinesse, Leichtigkeit und improvisatorischer Vielseitigkeit spielen sich das **MduoM** (**Antonio Malinconico** und **Martin Müller**) durch ihre komplexen Klangwelten und virtuos schwebenden Arrangements.



Ihre CD-Produktion „**JARDIM BRASILEIRO**“ wurde als „*Meisterklasse, ein großer Wurf, pure Emotionen*“ von der Fachpresse rezensiert.

Eine perfekte Verschmelzung von betörender Melancholie, virtuosem Zusammenspiel und sanft dahinschwebender Rhythmik. Kompositionen von Bonfá, Gismonti, Machado, Gattaz u.a.