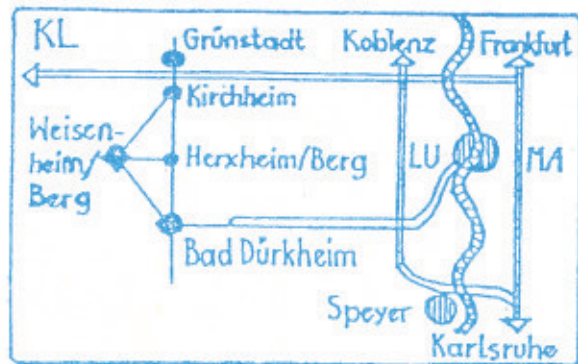


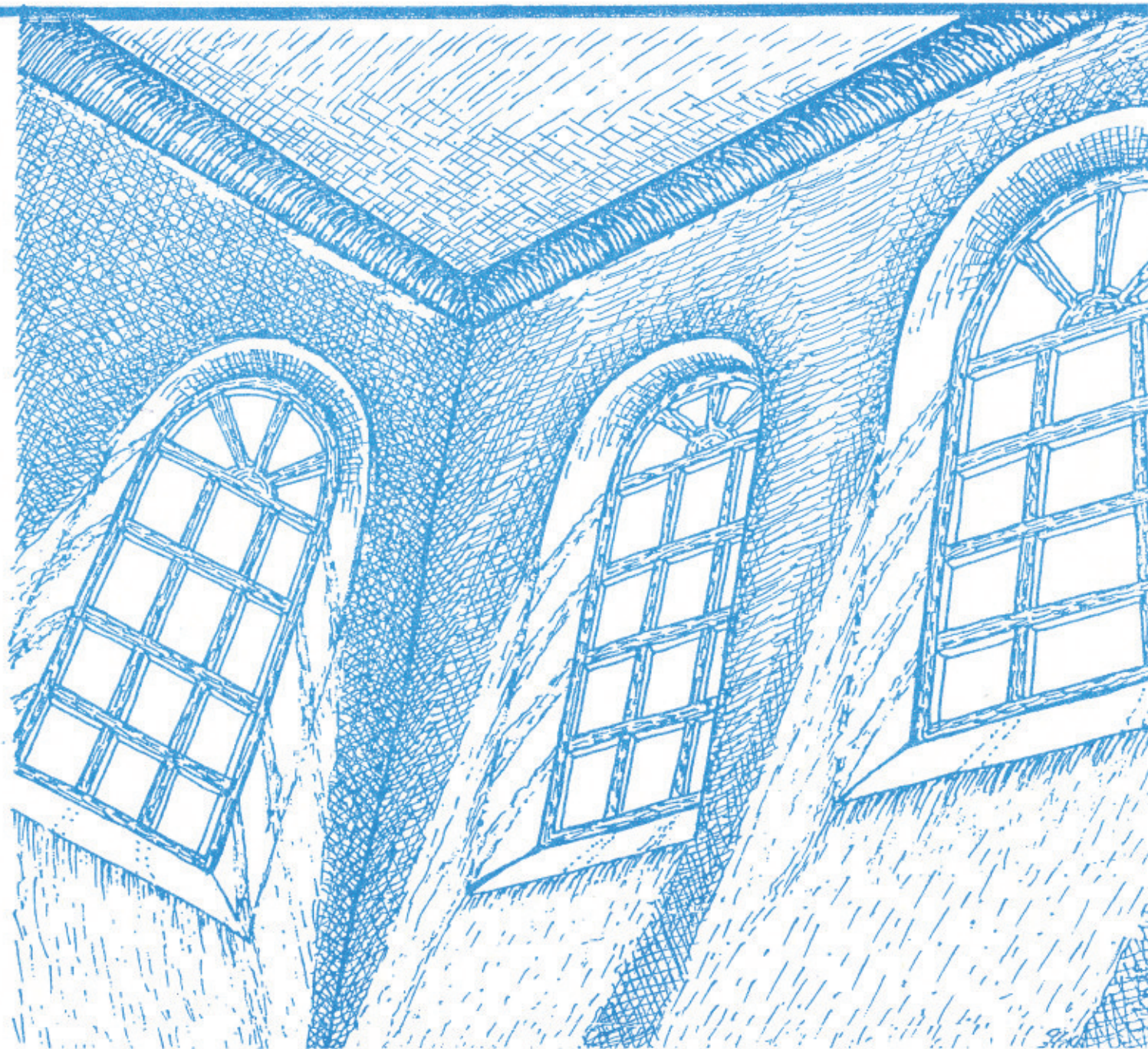
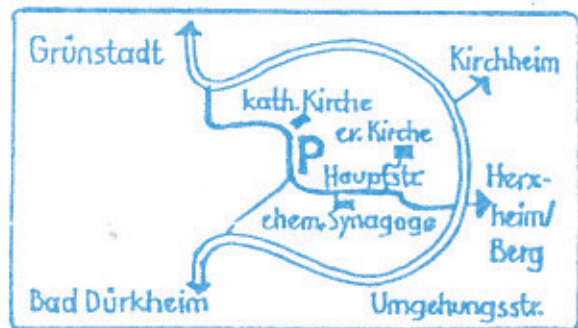
# So finden Sie uns

WEISENHEIM  
AM BERG

EHEMALIGE  
SYNAGOGE



Weisenheim am Berg  
Hauptstraße 28a



**Samstag, 02.09.2017,  
19 Uhr**

**„Der Pojaz tanzt“  
Klezmers Tochter**

**Eintrittspreise:**

€ 20, Mitglieder € 15, Schüler/Stud. € 10

**Vorverkauf:**

Email: [vorverkauf@ehemalige-synagoge-weisenheim.de](mailto:vorverkauf@ehemalige-synagoge-weisenheim.de)

(Telefon: 06353/936 957 o. 8838)

**Bankverbindung:**

Förderkreis Ehemalige Synagoge  
IBAN: DE68 5465 1240 0004 7096 06  
Sparkasse Rhein-Haardt

**weitere Informationen:**

[www.ehemalige-synagoge-weisenheim.de](http://www.ehemalige-synagoge-weisenheim.de)  
[www.klezmerstechter.de](http://www.klezmerstechter.de)

**Gabriela Kaufmann (Klarinette, Bassklarinetten)**  
**Almut Schwab (Akkordeon, Flöten, Hackbrett)**  
**Nina Hacker (Kontrabass)**



Vor 22 Jahren wurde das Trio KLEZMERS TECHTER von Gabriela Kaufmann gegründet und bereits zwei Jahre später beim Internationalen Ensemblewettbewerb in PRIVAS (Frankreich) preisgekrönt.

In unzähligen Konzerten - sowohl in kleinen Landsynagogen als auch großen Konzertsälen (z.B. Alte Oper Frankfurt, Theater am Gasteig München, Jerusalem Synagoge Prag), bei Open-Air-Konzerten und als Gast renommierter Klezmerfestivals haben sich KLEZMERS TECHTER in die Herzen des Publikums gespielt.

Konzerteinladungen führten das Trio auch über die Grenzen des europäischen Auslands hinaus bis nach Argentinien und Israel.

**Gabriela Kaufmann**

Schülerin von Prof. Hans Deinzer. Nach langjähriger Orchestertätigkeit Hinwendung zu solistischer Tätigkeit besonders im Bereich Neuer Musik, u.a. mit dem Ensemble 13. Zusammenarbeit mit Karlheinz Stockhausen, Hans Werner Henze, CD- und Rundfunkaufnahmen.

**Almut Schwab**

Studium der Instrumentalpädagogik mit Hauptfach Flöte bei Prof. Klaus Pohlens. Solistische und Orchester-Tätigkeit als freischaffende Flötistin (u.a. Colosseum-Theater Essen, Musical-Produktion "Elisabeth"), kammermusikalische Tätigkeit im Quartett Mayence und Ferrence-Quintett. Seit 1989 Dozentin für Querflöte und Kammermusik an der Musikhochschule Mainz.

**Nina Hacker**

1999 bis 2004 Studium Jazz/Populärmusik an der Hochschule Franz List, Weimar. Unterricht u.a. bei Manfred Bründl, Jo Thônes, Wieland Reißmann und Leonid Chizhik. Auftritte u.a. Tirana Jazz Festival, Zeltmusikfestival Tivoli Kopenhagen, Jazzkeller Frankfurt, B-Flat Berlin, Breminale, Museumsuferfest Frankfurt, Zentralstation Darmstadt.

**Premiere:** Das neue Programm "Der Pojaz tanzt" wird erstmals in Weisenheim vorgestellt. Es enthält u.a. Kompositionen im Klezmer-Style, die aus der Feder der drei Damen stammen.